

芸術体育教育専攻・音楽教育分野（中学校対応）履修基準

履修基準については、一部変更する場合があります。

科目区分	科目名				単位数	
	1年	2年	3年	4年		
教養科目	「教養科目履修基準」参照				30	
専攻科目	実践教育科目	● 教職論 2	● 教育課程と教育方法（中等） 2	● 教育相談の理論と方法（中等） 2	● 教職実践演習（教諭） 2	20
		● 教育の基礎と理念 2	● 生徒指導・進路指導の理論と方法（中等） 2] 2（選必）		
	教育実践フィールド科目	● 発達と学習 2	● 特別活動の指導法（中等） 2	● 教育の制度と社会 2	● 特別支援教育実習 3	16
		● 道徳の指導法（中等） 2	● 学校経営と学級経営 2	● 教育実習事前事後指導 1	● 特別支援教育実習 3	
		● 基礎実習 1	● 特別支援教育 2	● 教育実習（中学校）I 4	● 教育実習（小学校）II 2	
		● へき地教育論 2	● へき地教育指導法 2	● 学校臨床研究 2	● 教育実習（幼稚園） 2	
		● へき地校体験実習 I 2	● へき地校体験実習 II 2	● 教員採用直前実習 1		
		● 教育フィールド研究 I 2	● 教育フィールド研究II*（介護等体験含む） 2			
		● 教育フィールド研究 II 2	● 教育フィールド研究IV* 2			
	教員養成コア科目	教科指導科目	小学校国語科教育法 2	小学校社会科教育法 2	※音・図・体のうち2科目以上4単位以上を含む。	
小学校算数科教育法 2			小学校理科教育法 2			
		小学校家庭科教育法 2	小学校音楽科教育法 2			18
		小学校体育科教育法 2	小学校図画工作科教育法 2			
		● 中学校音楽科教育法 I 2	● 中学校音楽科教育法 II 2	● 中学校音楽科教育法 IV 2	● 高等学校音楽科教育法 II 2	6
		● 中学校音楽科教育法 III 2	● 中学校音楽科教育法 I 2	● 高等学校音楽科教育法 I 2		6
教科内容研究科目	● 音楽理論 2	● 作曲法 2	● 合奏 II 1			20
		● ソルフェージュ 1	● 声楽 I 1			
	● 器楽 I 1	● 器楽 II 2	● 声楽 II 2			24
	● 合唱 I 1	● 合唱 II 1	● 指揮法 1			
	● 合奏 I 1	● 音楽史 2			4	
	● 日本音楽 2	● 初等国語 2	● 初等音楽 2			
		● 初等社会 2	● 初等図画工作 2			
		● 初等算数 2	● 初等家庭 2			
		● 初等生活 2	● 初等体育 2			
		● 初等理科 2				
専攻科目	● 音楽教育研究基礎論 I 2	● 音楽教育学演習 I 2	● 音楽教育学演習 III* 2	● 音楽教育学演習 V* 2	14	
	● 音楽教育研究基礎論 II 2	● 音楽教育学演習 II 2	● 音楽教育学演習 IV* 2	● 音楽教育学演習 VI* 2		
		● 器楽 III 1	● 器楽 IV 2			
			● 器楽 V 1			
研究発展科目	● 音楽文化論 I 2	● 音楽文化論 II 2		● 音楽教育学特講 I* 2	8	
				● 音楽教育学特講 II* 2		
	上記科目の他、学生の自主的プログラムに基づき選択により履修するものとする。 （対象科目） ①専攻履修基準（他専攻を含む）に掲げる授業科目 ②別表「研究発展科目対象科目一覧」に掲げる授業科目 ③全学連携により開設する科目又は他の校等で開設する授業科目				2	
				● 教職実践研究 2	2	
卒業研究				● 卒業研究 4	4	
卒業に必要な単位数					134	

「●」の付いている科目は必修科目である。

同一科目名の後のローマ数字は履修段階を示し、その順序に従って履修しなければならない科目である。（例「～I」を履修した後に、「～II」を履修することができる。）

なお、ローマ数字の後に「*」を付している科目は、その順序に従わなくても履修できる科目である。（例「～I」を履修せずに、「～II」を履修することができる。）